

ANEXO II – FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. DADOS DO PROPONENTE

Nome Completo: **40.262.785 MERCIA RODRIGUES DE OLIVEIRA FREITAS**

Nome artístico ou nome social (se houver):

CNPJ: **40.262.785/0001-95**

Representante Legal: **MERCIA RODRIGUES DE OLIVEIRA FREITAS**

CPF: **113.488.868-62**

RG: **21.547.991-9**

Data de nascimento: **22/04/1972**

E-mail: **voyter@bol.com.br**

Telefone: **(11) 99959-2978**

Endereço completo: **Rua Salvador Balbino de Matos nº 355**

CEP: **08110-750**

Cidade: **São Paulo**

Estado: **SP**

Você reside em quais dessas áreas?

- (X) Zona urbana central
- () Zona urbana periférica
- () Zona rural
- () Área de vulnerabilidade social
- () Unidades habitacionais
- () Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)
- () Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)
- () Áreas atingidas por barragem
- () Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

Pertence a alguma comunidade tradicional?

- (X) Não pertence a comunidade tradicional
- () Comunidades Extrativistas
- () Comunidades Ribeirinhas
- () Comunidades Rurais
- () Indígenas
- () Povos Ciganos
- () Pescadores(as) Artesanais
- () Povos de Terreiro
- () Quilombolas
- () Outra comunidade tradicional

Gênero:

- (X) Mulher cisgênero
- () Homem cisgênero
- () Mulher Transgênero
- () Homem Transgênero
- () Pessoa Não Binária
- () Não informar

Raça, cor ou etnia:

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

- Sim
- Não

Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Múltipla
- Visual

Qual o seu grau de escolaridade?

- Não tenho Educação Formal
- Ensino Fundamental Incompleto
- Ensino Fundamental Completo
- Ensino Médio Incompleto
- Ensino Médio Completo
- Curso Técnico Completo
- Ensino Superior Incompleto
- Ensino Superior Completo
- Pós Graduação Completo

Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?

(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2023, o salário mínimo foi fixado em R\$ 1.320,00.)

- Nenhuma renda.
- Até 1 salário mínimo
- De 1 a 3 salários mínimos
- De 3 a 5 salários mínimos
- De 5 a 8 salários mínimos
- De 8 a 10 salários mínimos
- Acima de 10 salários mínimos

Você é beneficiário de algum programa social?

- Não
- Bolsa família
- Benefício de Prestação Continuada
- Programa de Erradicação do Trabalho Infantil
- Garantia-Safra
- Seguro-Defeso
- Outro

Vai concorrer às cotas ?

Sim Não

Se sim. Qual?

Pessoa negra
 Pessoa indígena

Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?

Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.
 Instrutor(a), oficinairo(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.
 Curador(a), Programador(a) e afins.
 Produtor(a)
 Gestor(a)
 Técnico(a)
 Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.
 _____ Outro(a)s

Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

Não
 Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo:

Ano de Criação:

Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: Documentário dos 100 anos da Paróquia de Santa Lúcia

Escolha a categoria a que vai concorrer: A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais

Descrição do projeto

Confecção de um vídeo documentário histórico retratando os 100 anos da Paróquia de Santa Lúcia. Está previsto a realização de entrevistas com varias personalidades da cidade, onde abordaremos todos os fatos históricos, as principais atividades e festividades da igreja, e também os detalhes arquitetônicos da construção. Será mostrado o desenvolvimento do núcleo religioso, e a importância da igreja nesses 100 anos, sobre a influencia social do município. Haverá também pesquisas que serão feitas através da diocese de São Carlos e entrevistas com alguns dos padres. Todas as formas para contribuir com o acervo histórico do município e também da paróquia. A linguagem do documentário deverá obedecer regras e normas cinematográficas, como imagens aereas e narração com documentarista profissional.

Objetivos do projeto

Registrar e prestigiar os 100 anos da Paróquia de Santa Lucia, contribuindo com o acervo histórico municipal e da igreja.

Metas

Formar pautas para o aprendizado das crianças, alunos da rede de ensino. Criar conscientização e identidade cultural da população como um todo.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto

Alunos, professores e público em geral.

Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Acessibilidade arquitetônica:

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;
- Outra Não previsto

Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela; e
- Outra Narração através de profissional reconhecido no segmento

Acessibilidade atitudinal:

- capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

Local onde o projeto será executado

Dentro do município de Santa Lúcia.

Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 10/01/2024

Data final: 10/04/2024

Equipe

Nome	Função	CPF	Pessoa Negra?	Pessoa Indígena?	Pessoa com Deficiência?
Gabriel Oliveira Freitas	Cinegrafista	444.590.638-75	Não	Não	Não
Mercia Rodrigues de Oliveira Freitas	Diretora	113.488.868-62	Não	Não	Não
Marco Antonio Ronchi	Produtor	063.201.158-07	Não	Não	Não
Hercules Breseghelo	Narrador	064.306.358-72	Não	Não	Não
Marcos Biancolin	Editor	027.592.528-50	Não	Não	Não
Lucas Henrique Ribeiro Lopes	Roteirista	323.619.018-38	Não	Não	Não
Fabiana Ribeiro da Silva	Editora de texto	131.188.368-14	Não	Não	Não

Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade Geral	Etapa	Descrição	Início	Fim
Roteirização	Pré-produção	Criação do roteiro de gravações e entrevistas.	10/01/2024	15/01/2024
Gravação	Produção	Captação das imagens para a produção.	16/01/2024	16/02/2024
Entrevistas	Produção	Entrevistas com as personalidades escolhidas, e padres.	17/02/2024	01/03/2024
Edição	Produção	Edição de toda a gravação e entrevista para a finalização do documentário.	02/03/2024	24/03/2024
Pós-produção	Pós-produção	Finalização e entrega do documentário.	25/03/2024	10/05/2024

Estratégia de divulgação

Utilização das redes sociais

Contrapartida

Explicação através das redes sociais e distribuição nas escolas da rede de ensino municipal através de arquivo sólido.

Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

Não

O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

Não

3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do Profissional	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Produtor	Profissional para produzir o documentário.	Serviço	R\$ 5.800,00	1	R\$ 5.800,00
Diretora	Profissional para colaborar com a produção do documentário.	Serviço	R\$ 8.200,00	1	R\$ 8.200,00
Cinegrafista	Profissional que irá filmar e reproduzir o documentário.	Serviço	R\$ 4.600,00	1	R\$ 4.600,00
Narrador	Profissional que irá narrar o documentário.	Serviço	R\$ 2.000,00	1	R\$ 2.000,00
Editor	Profissional que irá editar o documentário.	Serviço	R\$ 2.200,00	1	R\$ 2.200,00
Roteirista	Profissional que irá	Serviço	R\$	1	R\$

	montar o roteiro do documentário.		2.300,00		2.300,00
Editora de Texto	Profissional que fará os textos para o documentário.	Serviço	R\$ 2.300,00	1	R\$ 2.300,00
Acomodações	Local para acomodação e descanso da equipe.	Apoio	R\$ 2.500,00	1	R\$ 2.500,00
Alimentação	Alimentação diária.	Apoio	R\$ 2.550,00	1	R\$ 2.550,00
Combustível	Combustível para locomoção.	Apoio	R\$ 1.500,00	1	R\$ 1.500,00
Despesas de produção	Gastos operacionais.	Apoio	R\$ 1.200,00	1	R\$ 1.200,00
Objetos de cena	Material de cena.	Apoio	R\$ 500,00	1	R\$ 500,00
Artes gráficas	Componente de edição.	Serviço	R\$ 800,00	1	R\$ 800,00
Veículo transporte de equipe e equipamentos	Deslocamento de equipe.	Apoio	R\$ 3.000,00	1	R\$ 3.000,00
Equipamentos de vídeo	Equipamento para captação.	Ferramentas	R\$ 3.500,00	1	R\$ 3.500,00
Equipamentos de luz	Equipamentos para iluminação de cena.	Ferramentas	R\$ 1.350,00	1	R\$ 1.350,00
Equipamentos de som	Equipamentos para captação de áudio.	Ferramentas	R\$ 1.252,00	1	R\$ 1.252,00

Impostos e taxas fiscais	Custos fiscais.	Custo Operacional	R\$ 2.914,09	1	R\$ 2.914,09
-----------------------------	--------------------	----------------------	-----------------	---	-----------------

Santa Lúcia, 11 de dezembro de 2023.

E ainda, nos Termos apresentados, nos comprometemos em realizar todas as etapas do processo de produção até a sua finalização, dentro dos prazos determinados, conforme solicitação em edital.



Sem mais.

ROYTER Imagem e Som

Mércia Rodrigues de Oliveira Freitas – ME

CPF: 11348886862

Rua Salvador Balbino de Matos , 355 – São Paulo – SP

Cnpj : 40.262.785/0001-95

PORTIFOLIO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Razão Social: **40.262.785 MERCIA RODRIGUES DE OLIVEIRA FREITAS**

CNPJ: **40.262.785/0001-95**

Realização de diversos videodocumentários retratando suas histórias, conforme comprovação nas redes sociais dos seguintes municípios:

Município de Cássia dos Coqueiros, Município de Guatapar, Município de Ibaté, Município de Américo Brasiliense.



Sem mais.

ROYTER Imagem e Som

Mrcia Rodrigues de Oliveira Freitas – ME

CPF: 11348886862

Rua Salvador Balbino de Matos , 355 – São Paulo – SP

Cnpj : 40.262.785/0001-95

MINI CURRÍCULO DOS INTEGRANTES DA EQUIPE

Razão Social: **40.262.785 MERCIA RODRIGUES DE OLIVEIRA FREITAS**

CNPJ: **40.262.785/0001-95**

MERCIA RODRIGUES DE OLIVEIRA FREITAS

CPF: 113.488.868-62

- DIRETORA DA EMPRESA EM QUESTÃO EXERCENDO DIVERSAS ATIVIDADES A FRENTE DE DOCUMENTARIOS HISTORICOS CONFORME OBSERVADO EM HOSPEDAGENS NAS REDES SOCIAIS.

GABRIEL OLIVEIRA FREITAS

CPF: 444.590.638-75

- CURSOS DE FOTOGRAFIA EM ESCOLAS TECNICAS E REALIZACAO DE TRABALHOS CONFERIDOS EM ARQUIVOS.

MARCO ANTONIO RONCHI

CPF: 063.201.158-07

- PRODUTOR DE TV DESDE 1986, PASSADO POR DIVERSAS EMISSORAS COMO: SBT, REDETV, RECORD E BAND.

- EDITOR DE DIVERSOS DOCUMENTARIOS E VIDEOS EM GERAL .

MARCOS BIANCOLIN

CPF: 027.592.528-50

- ATUANDO DENTRO DA AREA DE PRODUÇÃO ARTISTICA DESDE 1990 EXECUTANDO DIVERSOS TRABALHOS CORPORATIVOS E INSTITUCIONAIS.

- REGISTROS VIDEOGRAFICOS DIVERSOS

- TRABALHOS EM COMUNICAÇÃO NO DEPARTAMENTO ESPECIFICO DE ORGAOS GOVERNAMENTAIS

LUCAS HENRIQUE RIBEIRO LOPES

CPF: 323.619.018-38

- CURSOS TECNICOS DE FOTOGRAFIA E VIDEO
- COBERTURA DE EVENTOS MUNICIPAIS E PARTICULARES
- REALIZAÇÃO DE FILMES E PEÇAS PUBLICITARIAS

FABIANA RIBEIRO DA SILVA

CPF: 131.188.368-14

- PRODUÇÃO DE EVENTOS ARTISTICOS, FESTAS MUNICIPAIS E EVENTOS SOCIAIS DESDE 2018.

HERCULES BRESEGHELO

CPF: 064.306.358-72

- NARRADOR PROFISSIONAL DE VIDEO DOCUMENTARIOS DESDE 1970



Sem mais.

ROYTER Imagem e Som

Mércia Rodrigues de Oliveira Freitas – ME

CPF: 11348886862

Rua Salvador Balbino de Matos , 355 – São Paulo – SP

Cnpj : 40.262.785/0001-95